Referent

Lars Ziervogel
Schulleiter der Freiherr-vom-Stein-Schule Neumünster

Workshopleiter:innen

Anne Steffen Grafikdesignerin & Fotografin
Anja Buchmann Autorin
Peter Tucholski Klangkünstler
Karen Kunkel Bildende Künstlerin
Tanja Zimmermann Malerin & Grafikerin

Moderation

Sascha Steffen Kulturwissenschaftler und freiberuflicher Pädagoge
Annekathrin Siems Projektleitung Künstlerbund MV

Übernachtung, Fahrtkosten,

Übernachtungsmöglichkeiten

Hotel Müritzlicht, Große Wasserstraße 4, 17192 Waren (Müritz), 03991 6347635 • Hotel Ingeborg, Rosenthalstraße 5, 17192 Waren (Müritz), 03991 61300 • Hotel »Für Dich«, Papenbergstraße 51, 17192 Waren (Müritz), 03991 64450 • Hotel Stadt Waren, Große Burgstraße 25, 17192 Waren (Müritz), 03991 62080

Fahrkosten und Übernachtung für die Pädagog:innen übernimmt auf Antrag das Institut für Qualitätsentwicklung Mecklenburg-Vorpommern (IQ M-V).

Fahrkosten und Übernachtung für die Künstler:innen übernimmt auf Antrag der Künstlerbund Mecklenburg und Vorpommern e.V. im BBK.

Verpflegung

Eine Verpflegungspauschale von 10 Euro (Suppe am Freitag, Kaffee und Kuchen plus warme und kalte Getränke) ist vor Ort in bar zu bezahlen. Für Samstag ist ein gemeinsames Mittagessen geplant.

Leitung und Betreuung der Teilnehmer:innen vor Ort
Sascha Steffen

Informationen und Kontakt

Tagungsleitung Sascha Steffen 0175 92 98 524
projektleitung-workshops@kuenstler-fuer-schueler.de

Presse- und Öffentlichkeitarbeit Karin Schroeder
projektleitung-pr@kuenstler-fuer-schueler.de

Veranstaltungsorte

Regionale Schule »Friedrich Dethloff«, Kirschenweg 2, 17192 Waren (Müritz)
Müritzeum, Zur Steinmole 1, 17192 Waren (Müritz)

Anmeldung

Bitte melden Sie sich verbindlich bis Sonntag, den **29.10.2023** bei dem Tagungsleiter Sascha Steffen an:
0175 92 98 524 oder
projektleitung-workshops@kuenstler-fuer-schueler.de

Pädagog*innen melden sich zusätzlich über den IQ-MV an.

künstler für schüler

Ein landesweites Projekt des Kulturwerkes des Künstlerbundes Mecklenburg und Vorpommern e.V. im BBK, gefördert durch das Ministerium für Wissenschaft, Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten des Landes Mecklenburg-Vorpommern, unter der Schirmherrschaft der Ministerin Bettina Martin.

Die Tagung findet im Rahmen des Projektes **künstler für schüler** 2023 in Zusammenarbeit mit der Stadt Waren (Müritz) und dem IQ M-V statt.

Künstlerbund Mecklenburg und Vorpommern e.V. im BBK
Goethestraße 15, 19053 Schwerin, 0385 565009
info@kuenstlerbund-mv.org, www.kuenstler-fuer-schueler.de

MV Mecklenburg-Vorpommern
Ministerium für Wissenschaft, Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten

kulturwerk
DES KÜNSTLERBUNDES MECKLENBURG UND VORPOMMERN E.V. IM BBK

künstler für schüler 2023

TAGUNG

KUNST UND PÄDAGOGIK

SELBSTGESTEUERTES LERNEN UND FÄCHERÜBERGREIFENDE KUNSTPÄDAGOGISCHE KONZEPTE

3.+4. NOVEMBER 2023
REGIONALE SCHULE »FRIEDRICH DETHLOFF« UND MÜRITZEUM IN WAREN (MÜRITZ)

KÜNSTLER FÜR SCHÜLER

KUNST UND PÄDAGOGIK

SELBSTGESTEUERTES LERNEN UND FÄCHERÜBERGREIFENDE KUNSTPÄDAGOGISCHE KONZEPTE

3. UND 4. NOVEMBER 2023 REGIONALE SCHULE »FRIEDRICH DETHLOFF« UND MÜRITZEUM IN WAREN (MÜRITZ)

TAGUNG

INHALT UND ZIELSETZUNG

Austausch, Vernetzung, Inspiration von und zwischen Künstlerinnen und Künstlern, sowie Pädagoginnen und Pädagogen in Mecklenburg-Vorpommern

Vorstellen und Anwenden von 4 praxiserprobten und fächerübergreifenden kunstpädagogischen Konzepten

- Kunst und Religion/Philosophie
- Kunst und Musik
- Kunst und Literatur
- Kunst und Biologie/Geografie

Einführung in das Konzept des Selbstgesteuerten Lernens als fächerübergreifende Methode und Präsentation ausgewählter Methoden aus dem Methodenkoffer des Selbstgesteuerten Lernens

Anwenden der Methode »Forscherfrage«

Besuch des Müritzeums als öffentlichem Lernort
Anwenden der »Forscherfrage« auf museale Inhalte

Konkrete Vermittlung von Ideen und Konzepten für die (kunst)pädagogische Arbeit mit Kindern und Jugendlichen, Durchführung von (Kunst)Projekten im Schulalltag

PROGRAMM

FREITAG, 3.11.2023

10:00 Uhr ANKOMMEN

10:15 Uhr BEGRÜSSUNG
Begrüßung und Vorstellung des Projekts künstler für schüler und des Programms der Tagung
Annekathrin Siems & Sascha Steffen

10:30 Uhr KENNENLERNTOMBOLA
Wer nimmt teil? Was bringst du mit? Was ist dein Thema?
Erstellen eines Kompetenzclusters

11:30 Uhr WIE ARBEITET EIN/E KÜNSTLER:IN?
Unterschiedliche Positionen, Arbeitsweisen, Herangehensweisen, wie funktioniert kreatives Arbeiten?
Arbeit in Kleingruppen; Präsentation

12:00 Uhr WIE ARBEITET EIN/E PÄDAGOG:IN?
Fachinhalte und Haltung
Aufarbeiten von Lerninhalten
Planung von einem Schuljahr
Planung von Unterrichtseinheiten
Herausforderungen im Schulalltag
Arbeit in Kleingruppen; Präsentation

12:30 Uhr MITTAGSPAUSE

13:30 Uhr SELBSTGESTEUERTES LERNEN
Beispiel aus der Praxis:
Freiherr-vom-Stein-Schule Neumünster
Methoden des selbstgesteuerten Lernens

15:00 Uhr MÜRITZEUM
Besuch des Naturkundemuseums mit Hinblick auf das Entwickeln einer Forscherfrage

16:30 Uhr ENTWICKELN EINER FORSCHERFRAGE

17:30 Uhr RESÜMEE UND VERABSCHIEDUNG

SAMSTAG, 4.11.2023

9:15 Uhr ANKOMMEN UND BEGRÜSSUNG

9:30 Uhr VORSTELLUNG DER WORKSHOPS UND KUNSTPÄDAGOGISCHEN KONZEPTE

10:30 Uhr BEGINN DER WORKSHOPS

12:00 Uhr MITTAGSPAUSE

10:30 Uhr FORTSETZUNG DER WORKSHOPS

14:30 Uhr RESÜMEE UND ABSCHLUSS DER TAGUNG

1 KUNST & RELIGION/PHILOSOPHIE ICH-WÜRFEL
mit Anne Steffen (max. 10 Teilnehmer:innen)
Es wird ein Würfel gebaut, der ein Thema inhaltlich und künstlerisch aus sechs unterschiedlichen Perspektiven betrachtet. Als Beispiel wird das Thema Identität bearbeitet mit dem Ausdrucksmittel Fotografie

2 KUNST & LITERATUR IDEE-WORTE-GESCHICHTEN
mit Anja Buchmann (max. 10 Teilnehmer:innen)
Mit dem Handwerkszeug für kreatives Schreiben entsteht am Ende eine individuelle Geschichte. Mit der von Anja Buchmann selbst entwickelten 5plus2-W-Methode gelingt allen der Einstieg ins Schreiben.

3 KUNST & MUSIK DIE WELT IST VOLLER KLANG
mit Karen Kunkel und Peter Tucholski (max. 10 Teilnehmer*innen)
Nichts weniger als die »Symphonie des Ortes« wird in diesem Workshop komponiert. Ziel ist die Sensibilisierung des Hörens in Bezug auf unterschiedliche Materialien des Alltags, wie bspw. Papier, Metall, Wasser... Die Teilnehmer:innen erproben sich an Klangobjekten und entwickeln gemeinsam eine Klanginstallation.

4 KUNST & BIOLOGIE/GEOGRAFIE
LEUCHTENDE FARBEN IN UNSERER UMWELT
mit Tanja Zimmermann (max. 10 Teilnehmer*innen)
Die Natur bringt Formen hervor, die die Phantasie des Menschen fast übersteigt. Mit fluoreszierenden Farben kann man Lebewesen oder auch unter dem Mikroskop gesehene Strukturen auf schwarzem Papier oder Folie darstellen. Im verdunkelten Raum sehen solche Malereien sehr effekt- und geheimnisvoll aus.